

Protokoll KJG große Runde am 16.1.22

- Begrüßung und Moderation von Felix
- Lea und Hannah protokollieren
- Ca. 26 Leute anwesend

Punkt 1: ABC- Entscheidung

A: nur online – jede Gruppe schickt Video ein und das wird gestreamt, ein Tag, Moderation live, dezentral

B: Jugendheim als zentraler Ort, Livestream von da, keine Gäste, nur aktive, Videoeinsendung möglich

C: Gäste in begrenzter Form erlaubt, trotzdem Video gestreamt

Axi: Idee für Aufnahmen im Don Bosco: Bogen wie Öffnung zur Bühne aufbauen. Bühne aber = Fußboden. Links und rechts mit Vorhang zugehängt. 6m breit, 3m hoch, kompletter Raum vom ersten Binder bis zur Rückwand (Faltwand) wäre Platz. In den Raum könnte man Kameras reinstellen. Man könnte in der Woche vor 19. vorproduzieren. Dann sähe es alles live aus..

Abstimmung:

Lohnt es sich die von Axi vorgeschlagene Art aufzubauen?

Entscheidung: 14 JA, 2 JEIN

Abstimmung: Welche Version A, B oder C?

Entscheidung: A+: Wir nehmen zwischen 13. und 18.2. im Don Bosco vor Ort auf, Moderatoren sind am 19.2. live im Don Bosco, aktuell keine Besucher geplant. (Keine Gegenstimmen.)

Punkt 2: Aufbau / Aufnahme der Nummern

Bühnenaufbau 5. Feb, 10:00 Uhr. Axi sucht sich seine Leute

Idee: 2 Wochen vorher aufbauen, damit man eine Woche mit neuer Bühnengröße üben kann, eine Woche Zeit für Aufnahmen. Aufnahmen im Don Bosco: Ähnlicher Ablauf wie bei der Generalprobe, jeder bekommt einen Ein-Stunden-Zeit Slot, in dem er gefilmt wird. Schnitt passiert währenddessen.

Aufnahmeplan wird über die Webseite koordiniert, Details folgen.

Axi ist verantwortlich für die Bühne und deren Dimensionen. Klärt Details mit Marion.

Marion malt Bühnenbild. Ist bis 12.2. fertig.

Tusch und Lacher werden vorproduziert. Band könnte auch vorproduzieren. Idee: Nippelboard, TV-Total, bewegliches Sofa der Moderatoren, Lacher aufnehmen

Studio und Regie sitzt im hinteren Gruppenraum des Jugendheims. Die Bücherei kann über die gesamte Fastnachtszeit offenbleiben.

Angehängtes Formular pro Auftritt einmal ausgefüllt bis 21.1. an Hannah schicken.

(Wer macht was, wer redet, wer möchte im Don Bosco filmen, kurze Beschreibung für Moderatoren, wie lange es dauert..)

Alle vorher (nicht im DonBosco) produzierten Filme bis 5.2. an Johannes schicken

Felix: "Bitte macht es irgendwie vorher trotzdem möglich: Nehmt alles vorher auf, falls Corona uns einen Strich durch die Rechnung macht."

Punkt 3: Corona Regeln

20 Leute im Saal ist Maximum

Wer Studiogast am 19.2. sein möchte, meldet sich bei Felix (Ansprechpartner für das Moderatoren-Team).

Reini macht ein Hygienekonzept

Abstimmung:

A: Aktuell geltende Regeln

B: Regeln + Schnelltest

Entscheidung: 16x B, 1x A

**Gruppeninterne Einigung für alles im Don Bosco zwischen 5.2. und 20.2.:
2G+ (auch Geboosterte müssen Schnelltest machen!) Impf-und Genesenzertifikate werden kontrolliert.**

Schnelltests werden zu Hause gemacht. Es müssen keine offiziellen Testzentren besucht werden.

Punkt 4: Kartenpreise

Ist-Zustand: Kartenpreis sollte bei 12€ pro Person bleiben, wenn Leute sagen sie gucken zu viert wurden vier Karten verkauft, Verwirrung: Zugang oder Person kostet 12€?

- Preis ist recht teuer für eine Person, wollen es aber auch nicht unter Wert verkaufen
- Fixkosten um 1400-2000€ die reinkommen müssen

Abstimmung:

1: Jeder Zuschauer 12 Euro

2: 12 Euro pro Zugang (egal wie viele), gerne spenden

3: 12 Euro pro 2 Personen, die zuschauen

Entscheidung: (15x 3, 1x 2, 1x 1)

Ein Zugang für 2 Personen kostet 12€.

Wie bekommt man die Karten? -> Informationen auf der Homepage: Karten + ToGo Pakete Bestellformular.

Stream wird über Youtube Account von St. Michaels laufen.

Aktive müssen keinen Zugang kaufen.

Spendenaufruf soll vorbereitet werden.

Punkt 5: Paketbestellung

Es werden Leute gesucht die Päckchen packen und ausfahren werden. Es melden sich:

Schweigel packt

Anja packt

Uli packt

Aki packt

Eva packt + fährt aus

Reini packt + fährt aus

Anne packt + fährt aus

Pedi und Anke packt + fährt aus

Klaus packt + fährt aus

(Flo fährt aus)

Ausgefahren wird am Samstag (19.2.) Vormittag, gerne "mit Show"

Bestell-Deadline für Pakete: 17.2.22 (Philip ergänzt das auf der Webseite)

Punkt 6: Playlist für vorher und nachher

Uli fragt Lenny und gibt Hannah Bescheid.

Aufruf an alle: WERBUNG MACHEN!! (Wer am meisten Karten verkauft, bekommt eine Flasche Sekt von Schweigel ;))